La 14ème édition du Festival de Fès des musiques sacrées du 6 au 14 juin

Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 11-05-2008 23:53:59

La 14-ème édition du Festival de Fès des musiques sacrées du monde se tiendra, du 06 au 14 juin courant, sous le signe "les voies de la création", ont annoncé mercredi soir à Casablanca les organisateurs, la Fondation Esprit de Fès.

Dévoilant la programmation artistique du festival, Mme Fatima Sadiki, directrice générale de la Fondation Esprit de Fès, a d'emblée fait remarquer que cette édition se démarque des précédentes -du reste, toutes de bonne facture- par d'innombrables innovations conçues pour donner encore plus d'éclat et d'aura aux célébrations des 1.200 ans de la capitale spirituelle.

Et d'ajouter que le thème choisi pour cette édition, "les voies de la Création", reflète l'apport de l'innovation dans toute quête du sacré, du savoir et de l'inspiration.

Tout en se félicitant de la renommée internationale de ce festival, Mme Sadiki a indiqué que l'élaboration du programme artistique de cette édition a été réalisée en parfaite adéquation avec l'esprit du festival.

"Le Festival s'inscrit depuis 14 ans dans une mission universelle de paix et de rapprochement entre les peuples", a-t-elle relevé.

Mme Sadiki a, en outre, souligné que la Fondation "Esprit de Fès" a, certes, pour tâche de produire et développer le Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde ainsi que ses conférences "Rencontres de Fès" mais, aussi et surtout, d'initier, coordonner, planifier et accompagner l'ensemble des activités favorisant le développement humain, afin de mettre en avant la stature de Fès, berceau de paix et de dialogue interculturel et inter-civilisationnel.

Elle a, par ailleurs, rappelé que la Fondation soutient et accompagne des projets à la fois artistiques et scientifiques, citant à ce propos ses autres créations, le Festival "Slam et Klame", le festival d'art culinaire et le festival de la "culture Amazighe".

De son côté, le directeur artistique du Festival, M. Gérard Kurdjian a indiqué que cette édition, qui s'ouvre avec la légendaire Jessye Norman et clôt avec les mélodies de la grande voix africaine d'Ismaël Lô, se veut une transition vers un futur plus ouvert sur le présent.

Fès, a-t-il ajouté, redevient, grâce à son Festival des musiques sacrées du monde, une des clés des actions culturelles et artistiques au niveau international.

La Fondation, qui contribue à promouvoir l'image de Fès et au-delà celle du Maroc, terre de paix et tolérance, oeuvre inlassablement pour garder le lien entre l'âme séculaire de Fès et son avenir, a-t-il estimé.

M. Kurdjian a, en outre, souligné que cette 14-ème édition ambitionne de "faire oeuvre créatrice en provoquant de nouvelles rencontres musicales, en suscitant des projets plus à l'écoute des énergies et des syntaxes du siècle, qui ne sont pas, loin s'en faut, dépourvues de charges spirituelles".

Outre une programmation riche et diversifiée, cette édition sera aussi marquée par un spectacle qui se déroulera en trois volets. Le premier consiste en une musique sacrée afro-américaine interprétée par la compositrice, historienne et chanteuse Bernice Johnson Reagon et le Sacred Sound Ensemble et le deuxième en une musique soufie des Qawwals portée par Faiz Ali Faiz, fils spirituel de Nusrat Fateh Ali Khan.

Le troisième volet, quant à lui, va marier merveilleusement les deux ensembles qui donneront en création une partie imaginée par Martina Catella où chacune de ces traditions musicales cherchera ses racines communes pour mieux se soutenir et s'enrichir mutuellement.

De nouveaux artistes se produiront sur les multiples scènes du Festival comme l'ensemble "Al Kindi" avec Sheikh Hamza Shakour, les Munshidins de la Grande Mosquée de Damas et le Choeur Byzantin Tropos d'Athènes.

Habitué désormais du Festival, Abdelouahab Doukkali sera de nouveau présent à Fès, sa ville natale, avec un répertoire particulier "La Nuit Soufie" dédié à l'univers mystique du soufisme et basé sur des poèmes spirituels et humaniste.

En parallèle, les organisateurs prévoient aussi des spectacles inscrits dans le cadre du "festival dans la ville", des expositions ainsi que des représentations théâtrales.

Menara