Fehd benchemsi le nouveau visage du cinéma marocain

Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 29-09-2008 15:25:14

Fehd benchemsi, franc à l'aise quand il parle de musique ou de cinéma. Cependant il garde l'humilité des vrais artistes. Issu d'un milieu où l'art et la culture règnent en maîtres, Fehd benchemsi a fait des études de droit international en France. Rentré au pays il continua à vivre dans le monde de la chanson avec « les purple dolphins » son groupe alors qu'il était étudiant. Ensuite en 2003 avec barry.

Dans la série elkadia, il travailla comme accessoiriste avec le réalisateur Noureddine LAkhmari qui lui demanda de tourner quelques scènes en tant que serial killer dans ladite série. par la suite le rôle qu'il incarnait pris plus d'importance et c'est le vrai départ vers la célébrité de Fehd.

Filmographie :

- Derdba : de Yassine Marroccu, court mètrage, 2006
- Al Kadia (ep. 3) : de Nour edine Lakhmari
-Hors -Limites : de Nassim Abbassi, thriller, août 2007
- Mogadiscio Welcome : production Omar Jaoual, documentaire fiction allemand, décembre 2007
- Canada Pronto : de Mohamed Achaour, comédie romantique, février 2008
-Court métragique : de Youssef Britel, court métrage, mars 2008
-Al kadia (ep. 6 et 7) : de Nour edine Lakhmari, thriller policier, mai -juin 2008
- Les Anges de Satan : de Ahmed Boulane, drame, janvier 2007
- Killing me softly : de Alexi Caro, court métrage, septembre 2008
- Robio : de Yassine Fennane, série, septembre 2008

Fehd a répondu avec gentillesse et générosité aux questions que je posais.

Q) est ce que la chanson et la musique sont toujours présentes dans la vie de Fehd?
R) la chanson et la musique ont toujours fait partie de ma vie.

Q) quels sont les acteurs qui ont marqué vos débuts ?
R) j'ai toujours été fasciné par Al Pacino, Robert de Niro, Harvey Keitel.
Côté marocain feu Hassan Skalli. Il y a aussi Majd, Mohamed Miftah, Bastaoui et je suis fasciné par la manière dont Driss Rhoukhe gère sa carrière.

Q) donc voir les autres vous apprend ?
R) bien sûr voir, si on le fait comme il faut, c'est apprendre des qualités comme des défauts des autres.

Q) vous avez travaillé avec plusieurs réalisateurs, qu'est ce qui vous plait chez un réalisateur? Ou comment voyez-vous le réalisateur idéal
R) le réalisateur idéal est pour moi un réalisateur qui aime son comédien, qui est proche de lui .un acteur est fragile, il a toujours besoin d'être rassuré, de lui dire qu'il est loin de ce qui fait le plus peur a un comédien: le ridicule.
Les réalisateurs avec lesquels j'ai eu beaucoup de plaisir à travailler sont Lakhmari et achaour. Avec eux on se sent en confiance, on les laisse faire, on a confiance en eux. Chez d'autres que je ne citerai pas j'ai eu du mal pendant le tournage à cause de ce manque d'amour si je peux m'exprimer ainsi.

J'ai contacté le réalisateur Nour eddine Lakhmari qui a répondu à mes questions malgré ses multiples occupations en Italie.

Q) Comment trouvez-vous l'acteur Fehd ? Son jeu son style ?
R) Fehd a commencé avec moi à elkadia il est ambitieux, il peut jouer tous les rôles du concierge au tueur en série.

Q) Qu'est ce qui vous a poussé à donner plus d'importance au rôle du tueur en série dans Elkadia ?
R) J'ai lu un article sur tel quel sur un tueur en série et j'ai donné plus d'importance à ce rôle.

Q) Fehd dit qu'il se plait à travailler avec vous car vous respectez les acteurs
R) C'est important de respecter les acteurs, afin de leur permettre d'être à l'aise en interprétant les rôles qu'ils doivent faire, donnant ainsi le maximum d'eux même.

Q) Y'a t'il des précisions que vous voulez ajouter sur Fehd Benchemsi ?
R) Fehd est un acteur qui va de l'avant, il est toujours demandeur de challenge

Le réalisateur Si Mohamed Achouar a répondu à mes questions entre deux séances de tournage et une grande fatigue.

Q) Fehd Benchemsi vous a cité comme l'un des réalisateurs avec qui il aime travailler, comment avez-vous vu le style de Fehd
R) Ce que j'aime le plus chez Fehd en tant que comédien, c'est son côté naturel
et ça c'est une qualité énorme chez un comédien, jouer sans en avoir l'air.

Q) comment trouvez vous les rôles qu'interprète Fehd Benchemsi ?
R) Fehd est au début de sa carrière au cinéma en tant que comédien.. Tous les rôles qu'il a fait jusqu'à aujourd'hui ne feront que le forger en tant qu'acteur professionnel qui a du potentiel et beaucoup de talent

Q)le réalisateur est le maître qui dirige donne des instructions ,mais selon Fehd vous laissez un peu de liberté pour chaque acteur,pour ajouter une touche personnel.
R) je pense que la liberté qu'un réalisateur donne au comédien, ne fait que renforcer le côté naturel dans son jeu maintenant il y a d'autres réalisateurs qui aiment tout dire ,tout maîtriser.
Q) y'a t'il une anecdote que vous voudriez raconter sur Fehd un truc marrant au tournage
R) un jour on devait tourner avec un ami en commun Yassine Marrocu
: Yassine jouait le rôle du fou du village qui ne parle qu'en italien Fehd a piqué un fou rire qui a duré toute la séquence pendant 3 heures Yassine le faisait rire et c'était impossible de tourner avec Fehd,

finalement j'ai décide qu'on allait intégrer le rire dans son jeu, sinon on serait encore aujourd'hui à Bouskoura ceci dit, Yassine était très fort aussi au niveau du jeu Fehd en pleurait de rire.

Q) y a t il un truc que vous voudriez ajouter sur Fehd l'acteur ou la personne
R) juste que c'est un acteur formidable, qui a tout l'avenir devant lui et qu'humainement, c'est un vrai bonbon..a consommer avec modération.....

Aux dernières nouvelles Fehd Benchemsi vient de finir deux tournages en ce mois de ramadan.

Le premier, un court métrage d'alexie Caro : Killing me softly
Le deuxième, une série de Yassine Fennane : Robio.
Fehd est un acteur qui mérite déjà le succès qui arrive, combiné avec de bons réalisateurs je vous laisse imaginer le résultat.

Marokina