Le cinéma britannique et Youssef Chahine à l'honneur au festival de Marrakech

Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 15-11-2008 00:09:47

Le cinéma britannique et le réalisateur égyptien Youssef Chahine, décédé récemment, seront à l'honneur de la 8e édition du Festival international du film de Marrakech (FIFM), au Maroc, du 14 au 22 novembre.

Le FIFM rendra aussi hommage à Sigourney Weaver et Michelle Yeoh, deux comédiennes "incarnant chacune la plénitude féminine" et "emblématiques sur leur continent, les Etats-Unis pour la première, l'Asie pour la seconde", ont indiqué les organisateurs.

Quinze films sont en compétition cette année dans la ville ocre, posée au pied des montagnes enneigées de l'Atlas. Ils représentent les Philippines, l'Islande, l'Argentine, l'Italie, la Pologne, les Etats-Unis, l'Inde, l'Allemagne, l'Irlande, le Danemark, le Maroc, la Finlande, la Chine et la Russie.

Le président du jury du FIFM 2008 est le réalisateur, scénariste et producteur américain Barry Levinson ("Good morning Vietnam", 1987). "What just happened ?", son dernier film (2008), ouvrira officiellement le festival vendredi soir.

En 2007, l'Etoile d'or (grand prix) du Festival de Marrakech avait été décernée au film estonien "Autumn Ball", du réalisateur Veiko Ounpuu.

Une quarantaine de films britanniques, tous genres confondus, seront présentés pendant le festival: de "If" (Lindsay Anderson, 1968) à "The Wind that shakes the barley" ("Le vent se lève"/Ken Loach, 2006).

Onze opus de Youssef Chahine sont également programmés, de "Baba Amin" ("Papa Amin", 1950) à "Iskanderiya - New York" ("Alexandrie - New York", 2004). L'occasion, pour les organisateurs, de saluer "l'immense talent" du géant du cinéma égyptien, disparu le 26 juillet dernier.

Le FIFM présentera aussi une rétrospective sur "La Russie d'Andrei Konchalovsky", avec sept films.

Une cérémonie est prévue le 18 novembre pour honorer 50 ans de cinéma marocain et un trophée sera remis au décorateur Larbi Yacoubi, qui a travaillé aux côtés de Martin Scorcese. Le film "Amours voilés" d'Aziz Salmi sera à cette occasion présenté en avant-première.

Le festival de Marrakech ne se déroule pas seulement dans des salles obscures mais aussi dans les rues de la ville, avec notamment des projections sur la place mythique Jemaâ el Fna.

Initiative originale, huit films réalisés par des cinéastes de renom ont été retenus et "modelés techniquement" par la chaîne franco-allemande Arte pour permettre à des aveugles ou mal voyants de les suivre. La technique repose sur la description, à travers une voix transmise par casque, des

séquences du film.

Selon les organisateurs du FIFM, il s'agit d'"une première dans les festivals de cinéma internationaux, notamment ceux organisés en Afrique et dans le monde arabe".

Le 7e art prend une importance de plus en plus grande au Maroc et selon des données officielles, une quinzaine de films de long métrage et quelque cinquante courts métrages y sont réalisés chaque année.

AFP