Paradis de Lune : premier Festival de l'Enfance

Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 24-11-2008 19:28:32

Paradis de Lune, premier Festival de l'Enfance, sera organisé simultanément à Casablanca et à Rabat, et ce du 27 Novembre au 6 Décembre, par l'Institut Cervantès de Casablanca, l'Institut International du Théâtre Méditerranéen, la Fondation Arts Vivants et le Théâtre National Mohamed V, en collaboration avec la Ville et la Wilaya de la Grande Casablanca et la Wilaya de Rabat.

Selon les organisateurs, le festival s'adresse au monde de l'enfance et à ceux qui n'ont pas complètement perdu leur innocence ni l'espoir d´un monde meilleur, au sein duquel la faim et l'injustice n'existent pas.

Le festival se présente sous forme de pièces théâtrales, de spectacles de marionnettes et de dance, interprétés par des enfants des deux pays, le Maroc et l'Espagne, dont l'expression corporelle prévaut sur la parole.

La directrice de l'institut Cervantès, a tenu à expliquer que ce festival qui intervient un an après celui des Deux Rives (décembre 2007), est le premier festival maroco-espagnol du genre. S'exprimant dans sa langue natale, l'espagnol, seuls les hispanophones ont pu capter le message.

La plupart de l'audience a eu du mal à suivre le rythme des conférenciers puisque chacun d'eux parlait sa propre langue. Espagnol, français et arabe ont été au menu de l'audience qui cherchait après chaque intervention Larbi Lharti, le directeur culturel de l'institut espagnol pour avoir un résumé des interventions.

Le festival aura lieu du 27 novembre au 6 décembre, simultanément à Casablanca et à Rabat. Des navettes sont prévues pour assurer le transport des enfants des écoles vers les lieux du spectacle. Les enfants des périphéries de Casablanca ne seront pas exclus, selon les organisateurs.

Les pièces programmées :

Al-Andalus (Théâtre de rue), Compagnie Maracaibo (Espagne), le jeudi, 27 novembre, à 17h sur l'Esplanade du Théâtre National Mohamed V, Rabat et le samedi, 29 novembre, à 16h. Place Mohamed V, Casablanca

Pequeños paraísos (Petits Paradis) (Dance), Compagnie Arcaladanza (Espagne), le jeudi, 27 novembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le samedi, 29 novembre, à 18h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca

Raconte Schahrazade (Marionnettes), Troupe Awail pour la Création Artistique / Théâtre National Mohamed V (Maroc), le vendredi, 28 novembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le mardi, 2 décembre, à 18h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca

Kraft (Marionnettes), Compagnie Bambalina (Espagne), le samedi, 29 novembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le dimanche, 30 novembre, à 16h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca

Nouaaman et la peche geante (Marionnettes), Troupe Alfanous (Maroc), le dimanche, 30 novembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le lundi, 1 decembre, à 18h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca

Alia wa Dalia (Théâtre), Troupe Théâtre Nadi Al Adwaa (Maroc), le mardi, 2 décembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le jeudi, 4 décembre, à 18h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca

Otra vez (Encore une fois) (Théâtre), Compagnie Ultramarinos De Lucas (Espagne), le mercredi, 3 décembre, à 16h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca et le jeudi, 4 décembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat

Niña Frida (Danse), Compagnie Karlik Danza Teatro (Espagne), le mercredi, 3 décembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le vendredi, 5 décembre, à 18h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca

MOKHTAR Viaje al corazón de la cabeza (Théâtre), Compagnie M THEATRE (Maroc), le vendredi, 5 décembre, à 18h au Théâtre National Mohamed V à Rabat et le samedi, 6 décembre, à 16h au Théâtre Mohamed VI à Casablanca.

Houria Ben Moussa
Menara