12ème Festival national du film: Tanger à l'heure du cinéma

Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 18-01-2011 20:16:02

Dans quatre jours, la ville de Tanger accueillera un événement culturel de grande envergure : le Festival national du film, qui gagne en importance au fil des éditions.

Cette grand-messe du cinéma marocain, dont la douzième édition aura lieu du 21 au 29 janvier, réunit des professionnels de renom et attire massivement les cinéphiles qui se pressent pour assister à la production cinématographique de l'année, l'apprécier et l'évaluer.

Le Festival national du film de Tanger constitue une véritable vitrine non seulement pour le cinéma national, mais aussi pour la ville de Détroit qui accueille aussi le Festival méditerranéen du court métrage.

L'effet de promotion est tellement important que même les grands producteurs s'intéressent à la ville et la mettent en avant.

Depuis quelques années, Tanger est devenue la capitale nationale du cinéma en accueillant, depuis 2008, de façon permanente le Festival national du film.

La ville a tout lieu de récolter les fruits de cette manifestation. Pendant sept jours, les établissements d'accueil de la ville se trouvent boostés, permettant de dynamiser davantage la saison touristique à Tanger.

Fidèle à la tradition, cette manifestation devenue annuelle prévoit deux sections dans la compétition, longs métrages et courts métrages.

Environ dix-huit films sont sélectionnés dans la catégorie longs et la même moyenne dans la compétition jumelle.

Dans le volet films inédits qui seront projetés en avant-première à Tanger, figure "Miroirs de femmes", le dernier de la trilogie du cinéaste Saâd Chraïbi. Ce film sort en salles le 8 mars prochain, à l'occasion de la journée mondiale de la femme. Mais avant cette date, tous ceux qui seront présents à Tanger, professionnels du cinéma, cinéphiles et autre aficionados, auront le privilège de le découvrir pour la première fois.

Le jury de la compétition long métrage du 12-ème Festival national du film, sera présidé par Ahmed Ghazali, président de la Haute Autorité de la Communication audiovisuelle (HACA).

M. Ghazali sera accompagné de Marie Pierre Macia, productrice française, directrice du Fonds Sanad au festival d'Abou Dhabi, Denise O'Dell, productrice britannique, Dima Al Joundi, productrice, réalisatrice libanaise, Berbel Mauch, productrice allemande, Mama Keita, réalisateur guinéen, El Mokhtar Ait Omar, critique de cinéma marocain.

De son cô té, le réalisateur marocain, Mohamed Mouftakir, présidera le jury de la compétition court métrage. Il sera assisté par: Fatima Khair, comédienne marocaine, Houda Ibrahim, journaliste libanaise, Ahmed Atef, réalisateur et critique de cinéma égyptien et Mohamed Belfqih, critique de cinéma marocain.

Organisé par le Centre cinématographique marocain, en collaboration avec les chambres professionnelles du secteur cinématographique, le Festival national du film se veut une manifestation à caractère artistique, culturel et promotionnel qui a pour objectif de favoriser le développement de la production cinématographique nationale.

Il a aussi pour objectif de contribuer à la diffusion du film produit ou réalisé par des cinéastes marocains et créer un cadre de rencontres, de dialogue et d'échanges cinématographiques.

Le programme de cette édition 2011 comprend, outre la compétition officielle pour les films longs et courts métrages, des débats autour des films projetés ainsi que des activités cinématographiques et culturelles parallèles.
MAPF